

AULAS COOPERATIVAS MULTITAREA

Dirigido por la Compañía de Jesús



OBRA SOCIAL

1. EL CENTRO Y SU CONTEXTO

2. LAS AULAS COOPERATIVAS MULTITAREA EN EL CENTRO DE FORMACIÓN PADRE PIQUER

2.1	Objetivos -----	pág 3
2.2	El aula: grupos, número de alumnos y espacio -----	pág 5
2.3	Organización pedagógica-----	pág 7
	2.3.1 Organización general	
	2.3.2 Profesores y tutores	
	2.3.3 Singularidades de 1º y 2º	
2.4	Metodología de enseñanza y aprendizaje -----	pág 11
2.5	Guías y unidades de aprendizaje -----	pág 13
2.6	Atención a la diversidad -----	pág 14
2.7	Plan de Acción Tutorial -----	pág 14

3. CONCLUSIONES



1. EL CENTRO Y SU CONTEXTO

El Centro de Formación "Padre Piquer" es un Centro concertado, dirigido por la Compañía de Jesús. Su oferta educativa se sitúa en Educación Secundaria Obligatoria (16 unidades), Bachillerato (10 unidades) y Formación Profesional de Grado Medio y Superior (10 unidades). Así mismo se ofrecen cursos y actividades no regladas para distintos colectivos.

Está situado en el Barrio de La Ventilla, en el distrito de Tetuán, junto a Plaza de Castilla. Dos son los fenómenos geográficos que están configurando el contexto sociodemográfico del centro: el realojamiento y la llegada de población inmigrante.

La mayoría de los alumnos de nueva incorporación en los últimos cursos viven en el Barrio o en zonas adyacentes (Barrio del Pilar, Fuencarral, Chamartín, Tetuán) y un grupo no tan numeroso procede de otras zonas de Madrid (San Blas, Moncloa, Chamberí, etc.)

De acuerdo con los datos de que dispone el centro, no existe diferencia en el estatus socioeconómico familiar de los alumnos del centro en función de la etapa: todos los niveles, como media, se encuadran dentro del rango MEDIO BAJO.

En las tablas siguientes se muestra la actual distribución de alumnos en el centro (1).

ESO	1º	2º	3º	4º	TOTAL
Nº unidades	4	4	4	5	17
Nº de alumnos	101	105	110	111	427
% inmigrantes	47	44	39	31	48
% NCE	28	21	24	22	24
% NEE	5	4			2
% repetidores	15	12	16	13	13



BACHILLERATO	1º	2º	TOTAL
Nº unidades	5	5	10
Nº de alumnos	120	134	254
% inmigrantes	24	10	17
% repetidores	17	20	18
FORMACIÓN PROFESIONAL	GM	GS	TOTAL
Nº unidades	3	7	10
Nº de alumnos	45	85	130
% inmigrantes	29	9	15

(1) Datos del curso escolar 2007/08

La heterogeneidad y la diversidad son una característica de nuestro colegio.

En los últimos años se ha producido un incremento de los alumnos de población inmigrante, del alumnado con necesidades de compensación educativa y de necesidades educativas especiales y paralelamente a esto, se han puesto en marcha medidas y proyectos orientados a dar respuestas educativas a esta nueva realidad.



2. LAS AULAS COOPERATIVAS EN EL CENTRO DE FORMACIÓN PADRE PIQUER

El proyecto educativo de las “Aulas Cooperativas Multitarea” surge a partir de la reflexión sobre la complejidad de atender a la diversidad de los alumnos, de la inquietud de los profesores ante los retos educativos que se plantean y de la transición entre Primaria y Secundaria. Se presenta como una propuesta metodológica distinta que se apoye en los principios de la escuela inclusiva tratando de favorecer los dos elementos que se recogen en su propia denominación; el aprendizaje cooperativo y la posibilidad de realizar distintas tareas en el aula.

2.1 LOS OBJETIVOS

Los objetivos fundamentales que animaron la puesta en marcha de esta iniciativa fueron:

► ***Dar respuesta a la elevada heterogeneidad del alumnado:*** Nuestro centro no cuenta con unidades de Educación Primaria. Este factor, unido al incremento de la población inmigrante y a la recepción cada vez más frecuente de alumnos con necesidades educativas especiales o de compensación educativa, han inducido la reflexión sobre **métodos de organización y aprendizaje más flexibles**, capaces de convertir la diversidad en un enriquecimiento mutuo.

► ***Mejorar la Atención a la Diversidad:*** Contamos con medidas de atención a la diversidad en 1º, 2º 3º y 4º de la ESO: Diversificación Curricular y grupos de refuerzo y apoyo, en todos los cursos de Secundaria. Esta solución últimamente está siendo percibida por muchos de los profesores como excluyente, ya que saca al alumno de su grupo ordinario y no pocas veces provoca consecuencias emocionales que dificultan el aprendizaje que se quiere conseguir. Con este proyecto buscamos apoyarlos en su aprendizaje buscando una mayor integración de estos alumnos en el aula desde una **propuesta más inclusiva**.

► ***Dotar al estudiante de recursos didácticos y tecnológicos propios dentro de su aula de trabajo:*** Uno de los aspectos más llamativos de las aulas cooperativas es que el alumno identifica el aula como un espacio de trabajo propio que le proporciona seguridad. La configuración del aula es diferente a las ordinarias y pensada para favorecer un clima acogedor.

El aula cooperativa dispone de ordenadores, proyector, pizarras y una biblioteca que incluye libros de consulta que los profesores consideran importante tener en el aula para la

ampliación de formación. Hay que considerar además, que algunos alumnos tienen grandes dificultades para adquirir más libros de texto que los que necesariamente deben tener.

▶ **Mejorar el seguimiento del trabajo del alumno:** Menor número de profesores durante más tiempo. Con esto se consigue un mejor seguimiento del alumno y tener un equipo educativo menos numeroso y por tanto, mejor coordinado.

▶ **Aumentar el tiempo de interacción tutor alumnos:** El tutor pasa muchas horas con su grupo, más allá de la hora de tutoría o de la asignatura que imparte, lo que estrecha la relación personal.

▶ **Incrementar los aprendizajes significativos de los alumnos y la conexión entre aprendizajes:** En las aulas cooperativas se trabaja por ámbitos en vez de por materias o asignaturas. Se intenta globalizar el aprendizaje. A partir de ahora nos referiremos a dos ámbitos: “ámbito socio-lingüístico” y “ámbito científico-tecnológico”. Al integrarse las asignaturas, se aumenta la relación de los conocimientos.

▶ **Promover un aprendizaje más activo del alumno:** La integración de las materias en “ámbitos” obliga al alumno a realizar un esfuerzo reflexivo continuo de integración del conocimiento promoviendo una actitud activa en su adquisición. El alumno aprende que el ejercicio de relacionar información es esencial en el proceso de aprendizaje.

▶ **Desarrollar la competencia digital y de tratamiento de la información del alumno:** Los ordenadores están dentro del aula en la que trabajan siempre. Esto hace que se conviertan en un recurso accesible para el alumno y para el profesor. Se convierte en un instrumento de trabajo y adquisición de información.

▶ **Favorecer el aprendizaje de competencias:** Entendemos por competencias la capacidad de utilizar los conocimientos y habilidades, de manera transversal e interactiva, en contextos y situaciones que requieren la intervención de conocimientos vinculados a diferentes saberes, lo cual implica la comprensión, la reflexión y el discernimiento, teniendo en cuenta la dimensión social de cada situación. La metodología y la interdisciplinariedad en el aula colaboran en que las actividades académicas y escolares sean más parecidas a las del mundo no escolar, disminuyendo la distancia entre la escuela y la sociedad.

▶ **Generar actitudes de ayuda, escucha, tolerancia y generosidad:** La metodología cooperativa permite que se desarrollen en los alumnos actitudes favorables para el éxito tanto en lo académico como en lo personal: escucha, esfuerzo, defender los criterios propios, dar ayuda y/o petición de ayuda, generosidad, humildad, toma de decisiones consensuada, resolución de conflictos, etc.

2.2 EL AULA: GRUPOS, NÚMERO DE ALUMNOS Y ESPACIO

GRUPOS

La experiencia comenzó en el curso 2003/04 y se inició en DOS secciones de las CUATRO de 1º de E.S.O.. Después de las oportunas evaluaciones se decidió ampliar a todo 1º y así siguió hasta el curso 2006/07 que se extendió la experiencia a 2º. En la actualidad todos los alumnos de 1º y 2º participan en esta metodología,.

La siguiente tabla recoge el calendario de implantación del proyecto:

	1A	1B	1C	1D	2A	2B	2C	2D
curso 03/04								
curso 04/05								
curso 05/06								
curso 06/07								
curso 07/08								

Nº ALUMNOS

Las aulas agrupan DOS secciones para aprovechar los recursos del Centro: profesores, ordenadores, personal de orientación,Cada una de las aulas está formada por unos 50 alumnos.

ESPACIO

El aspecto del aula es muy diferente al habitual; es un aula abierta sin barreras interiores, que permite múltiples agrupamientos. Existen espacios multitarea para combinar diferentes metodologías: explicación del profesor, trabajo individual, trabajo cooperativo, orientación y tutoría individualizada y biblioteca en el aula. Esta distribución facilita la comunicación entre profesores y alumnos, y del grupo de alumnos entre sí.





Existe un despacho acristalado integrado en el aula, donde los alumnos pueden acudir como centro de recursos y para la atención individualizada de las dificultades de aprendizaje o de cualquier otra índole, y una sala (con una puerta corredera para cerrarla si es necesario) que permite tener grupos pequeños para trabajos de recuperación o ampliación.

También forma parte de este espacio una zona de ordenadores donde se distribuyen 18 equipos con conexión permanente a Internet para el trabajo individual o consultas de los alumnos. Se dispone además de una buena dotación para el uso de las tecnologías en el aula de clase (cañón transparencias, DVD, pizarra digital).



2.3 ORGANIZACIÓN PEDAGÓGICA

Desde el comienzo, esta experiencia pretendió ser una respuesta a la situación concreta de los alumnos del Centro intentando favorecer los objetivos que se mencionaron al principio y estrechamente relacionada con algunas de las propuestas que se recogen en la L.O.E.

Artículo 25 Principios generales

(...) Entre las medidas señaladas (...) se contemplarán las adaptaciones del currículo, la integración de materias en ámbitos, los agrupamientos flexibles, los desdoblamientos de grupos, la oferta de materias optativas, programas de refuerzo y programas de tratamiento personalizado para el alumnado con necesidad específica de apoyo educativo.

Artículo 26. Principios pedagógicos.

1. Los centros elaborarán sus propuestas pedagógicas para esta etapa desde la consideración de la atención a la diversidad y del acceso de todo el alumnado a la educación común. Asimismo, arbitrarán métodos que tengan en cuenta los diferentes ritmos de aprendizaje de los alumnos, favorezcan la capacidad de aprender por sí mismos y promuevan el trabajo en equipo.(...)

y en el Decreto de la C.A.M. 23/2007:

Artículo 15 Autonomía de los centros.

“1.-La Consejería de Educación promoverá la autonomía pedagógica y organizativa de los centros, favorecerá el trabajo en equipo del profesorado y su actividad investigadora a parte de la práctica docente (...)

2.- Los centros docentes desarrollarán y completarán el currículo y las medidas de atención a la diversidad establecidas por la Consejería de Educación, adaptándolas a las características del alumnado y a su realidad educativa con el fin de atender a todo el alumnado, tanto al que tiene mayores dificultades de aprendizaje como al que tiene mayor capacidad o motivación para aprender

(...)

5.- Los centros, en el ejercicio de su autonomía, podrán adoptar experimentaciones, planes de trabajo, formas de organización o ampliación del horario escolar (...).”

2.3.1 Organización general:

Ámbitos y áreas

Desde el punto de vista de la ordenación de las enseñanzas, el aula cooperativa está organizada por “ámbitos de enseñanza y aprendizaje”, estructurados el primero de ellos como “Ámbito Socio-Lingüístico”, que integra las asignaturas de Lengua, Inglés y Sociales y un “Ámbito Científico Tecnológico” que comprende las asignaturas de Matemáticas, Ciencias Naturales y Tecnología. Para impartir los ámbitos, siempre hay al menos **3 profesores** simultáneamente en el aula.

Aunque sólo los ámbitos Socio-Lingüístico y Científico-Tecnológico trabajan con metodología de aprendizaje cooperativo, las demás áreas curriculares (Plástica, Educación Física, Música, Religión y Francés) han ido poco a poco incorporando actividades que potencian también el trabajo cooperativo y aprovechando los recursos del aula.

Evaluación

La evaluación, continua e individualizada, se realiza por asignaturas aunque se enriquece por las múltiples actividades que se realizan en los ámbitos. La nota de cada asignatura la decide el profesor especialista con la colaboración del resto de profesores del ámbito.

Tiempos

En cuanto a la organización del horario, se procura que las horas de las asignaturas de Plástica, Música, Ed. Física, Religión y Francés se repartan al comienzo, al final de la mañana o por la tarde; de manera que se disponga de un espacio temporal de 4 horas continuadas para el trabajo en los ámbitos. La siguiente tabla recoge un ejemplo de organización semanal:

HORAS	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
1	Ed. Física	Ed. Plástica	Francés	Francés	Religión
2	Ámbito científico tecnológico	Ámbito socio-lingüístico	Ámbito científico tecnológico	Ámbito socio-lingüístico	Ámbito socio-lingüístico
3					
RECREO					
4	Ámbito socio-lingüístico	Ámbito científico tecnológico	Ámbito socio-lingüístico	Ámbito científico tecnológico	Ámbito científico tecnológico
5					
COMIDA					
6	Ed. Plástica	Religión	Ed. Plástica	Ed. Física	
7	Tutoría				

Las horas semanales dedicadas a cada ámbito respetan escrupulosamente la suma de la carga horaria asignada en el currículo oficial a las distintas áreas.

2.3.2 Profesores y Tutores

En este proyecto, el papel del profesor se centra en facilitar las claves para el desarrollo personal, presentar un amplio repertorio de estrategias de aprendizaje y de técnicas de estudio

Se han tenido en cuenta muchas circunstancias para formar los equipos de profesores y tutores, por ejemplo, titulación, especialización, competencias tecnológicas y personales, ... Finalmente se han configurado equipos plurales de los que forman parte algunos profesores con una dilatada experiencia docente y muchos años en el centro, otros más jóvenes y de relativa reciente incorporación, jefes de departamento, tutores, etc.

Los profesores que participan en la experiencia han tenido que superar barreras, aprender competencias personales y profesionales, recibir formación, en definitiva, actualizarse para este nuevo reto y modificar su rol en el aula.

2.3.3 Singularidades de 1º y 2º

Objetivos Específicos	
1º ESO	<ul style="list-style-type: none"> - Facilitar el tránsito de la Educación Primaria a la Secundaria Obligatoria, favoreciendo la acogida y el tratamiento individual de los alumnos. - Aumentar la motivación de los alumnos hacia los aprendizajes, utilizando distintas metodologías. - Detectar de forma precoz las dificultades de aprendizaje de los alumnos a partir del mayor contacto entre profesores y alumnos. - Tratar inclusivamente la diversidad educativa, facilitando la integración de todos los alumnos en el ritmo del aula y en el centro. - Homogeneizar los aprendizajes de los alumnos que inician su etapa escolar en nuestro centro procedentes de colegios diferentes y con realidades distintas.
2º ESO	<ul style="list-style-type: none"> - Consolidar un modelo pedagógico durante un ciclo, intentando desarrollar al máximo las competencias iniciadas el curso anterior. - Potenciar la autorregulación de los aprendizajes y la autonomía de los alumnos, desligándolos de la supervisión permanente del tutor. - Facilitar la transición al segundo ciclo de ESO, favoreciendo una mayor especialización en las áreas y aumentando el dominio de los recursos tecnológicos.

Horarios de profesores y organización de las materias

	<p>Objetivos fundamentales: la relación alumno-profesor, la cohesión del grupo y el seguimiento de los alumnos. Por este motivo se ha reducido el número de profesores y el nº de áreas de aprendizaje.</p> <p>Entre los dos ámbitos trabajan 5 profesores: siempre hay al menos 3 profesores simultáneamente en el aula, de los cuales dos son los tutores (cuya jornada se desarrolla íntegramente en el aula) y el tercero es un especialista en alguna de las asignaturas que componen el ámbito.</p>
1º ESO	

AMBITO SOCIOLINGÜÍSTICO 11h.	
profesor1 -tutor-ascl	profesor3-ascl
profesor2-tutor-acnt-apoyo	
AMBITO CIENTÍFICOTECNOLÓGICO 10h.	
profesor2-tutor-acnt	profesor4-acnt
profesor1-tutor-ascl-apoyo	
TUTORÍA 1h.	
profesor1	22h.
profesor2	22h.
profesor3	11h.
profesor4	10 h.

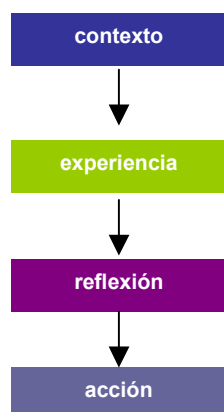
	<p>Objetivos fundamentales: profundizar más en los contenidos de las áreas y favorecer el aprendizaje autónomo</p> <p>El tutor permanece 11 ó 12 horas en el aula (depende del ámbito) pero durante casi toda la jornada uno de los dos tutores siempre está en el aula.</p> <p>Entre los dos ámbitos trabajan 6 profesores: siempre hay al menos 3 profesores simultáneamente en el aula, especialistas en cada una de las materias del ámbito.</p>
2º ESO	

AMBITO SOCIOLINGÜÍSTICO 10 h.		
profesor1 -tutor-ascl	profesor2-ascl	profesor3-ascl
lengua	sociales	inglés
AMBITO CIENTÍFICOTECNOLÓGICO 9h.		
profesor4-tutor-acnt	profesor5-acnt	profesor6-acnt
ciencias	matemáticas	tecnología
TUTORÍA 2h.		
profesor1 -tutor-ascl		
profesor1 tutor	profesor4-tutor-acnt	
profesor4 tutor	12h	11h.
profesor2	10h	
profesor3	10h	
profesor5	9h	
profesor6	9h	

2.4 METODOLOGÍA DE ENSEÑANZA- APRENDIZAJE

2.4.1 Principios metodológicos

► **Paradigma pedagógico ignaciano.** Uno de los **principios metodológicos** sobre los que se trabaja se basa en el paradigma **singular en los centros de la Compañía de Jesús**.



Se pretende que a través del aprendizaje se vayan desarrollando habilidades más complejas (comprensión, aplicación, análisis, síntesis y evaluación), que contribuyan a dar significado y sentido a lo estudiado, favoreciendo la transferencia de los aprendizajes a las situaciones cotidianas.

► **Aprendizaje cooperativo:** Elaboración de estrategias que implican la colaboración interpersonal en el logro del éxito de la tarea. Con esta metodología los alumnos aprenden unos de otros, organizan su trabajo de manera más eficaz, se desarrollan habilidades interpersonales y se potencian capacidades intelectuales.

► **Aprendizaje basado en problemas:** metodología didáctica por descubrimiento guiado, mediante la cual los alumnos construyen su conocimiento sobre la base de problemas de la vida real. En esta metodología se presenta el problema, después se identifican las necesidades de aprendizaje, se busca la información necesaria y finalmente se regresa al problema para solucionarlo.

► **Uso de TIC:** La incorporación de las TIC en el aula permite:

- Búsqueda de información y exploración del conocimiento.
- Construcción del conocimiento (hipermedia).
- Organización del conocimiento (bases de datos).
- Representación del conocimiento (mapas conceptuales, sistemas expertos y micromundo)
- Construcción social del conocimiento (chats, mail, foros, blog...)

► **Mediatecas:** Dentro del aula se concibe un espacio destinado a la recopilación de recursos audiovisuales (dvd, cd-r, libros de texto, audio cd, ...) que permitan al alumno el acceso a distintas fuentes de información para enriquecer sus aprendizajes.

► **Multitarea:** La presencia de tres profesores de forma simultánea en el aula permite desarrollar distintas líneas de trabajo a la vez posibilitando su control y la atención a la diversidad. Entre otras, destacan las siguientes:

<p>Trabajo Cooperativo Basado en Proyectos</p>	<p>Proyectos que ponen en relación los contenidos estudiados con situaciones de la vida cotidiana. Fundamentalmente, de dos tipos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Un mismo proyecto todos los grupos.</u> • <u>Un proyecto por aula. Cada grupo tiene asignada una parte.</u> <p>En ambos casos, el profesor explica las claves del proyecto y distribuye a cada grupo la tarea específica que ha de desempeñar. Tras la ejecución del proyecto, se organiza la presentación de la memoria y la exposición en clase del resultado; por último, se procede a la evaluación.</p>
<p>Trabajo en Equipo con Logro Individual</p>	<p>El profesor expone al grupo la tarea que hay que realizar. El grupo debe asegurarse de que todos sus componentes aprendan y se prepararen para resolver unas cuestiones individualmente.</p>
<p>Exposiciones con Material Multimedia</p>	<p>En algunas ocasiones el profesor cree conveniente hacer una exposición de contenidos con un soporte informático. Hay que destacar la dedicación y el tiempo que deben emplear los profesores en la realización de estos recursos didácticos.</p>
<p>Trabajo Multimedia</p>	<p>Los materiales de trabajo incluyen direcciones de páginas en Internet a las que los alumnos tienen que acceder para hacer la tarea encomendada, actividades para enviar a una dirección de correo electrónico del aula y son revisadas por sus profesores. Se utilizan también recursos multimedia como WebQuest y Clic y para el aprendizaje del idioma extranjero se emplea un paquete informático que requiere el uso de auriculares conectados al ordenador.</p>
<p>Concursos y Juegos por Equipos</p>	<p>Es otro método empleado en el aula que les resulta altamente motivador. Por grupos, elaboran preguntas para otros grupos que tendrán que contestar. El premio de este concurso o juego nunca es material</p>
<p>Trabajo Individual</p>	<p>El trabajo individual se empieza a realizar en clase. Pueden ayudarse entre sí los compañeros. Aquello que no se termine se realizará en casa, anotándolo en su agenda escolar personalizada. Las tareas individuales también son revisadas por los profesores. Se intenta evitar que no lleven a casa aquellas tareas para las que necesitan recursos que solo están en el aula.</p>
<p>Exposiciones de Grupo</p>	<p>Por grupos se distribuye el trabajo y presentan la solución a una tarea mandada o el proyecto realizado. Pueden apoyarse para esta exposición en todos los recursos del aula.</p>

2.5 GUÍAS Y UNIDADES DE APRENDIZAJE

El proyecto de Aulas Cooperativas Multitarea, se completa con el diseño de **materiales de trabajo diferentes** que permiten trabajar con los alumnos los principios metodológicos anteriormente enunciados, acordes con el currículo y las programaciones didácticas correspondientes.

Este apartado es una de las claves para entender (y llevar a cabo) este proyecto. La organización de las asignaturas en ámbitos, el trabajo cooperativo, el empleo de las TIC, requieren unos materiales didácticos apropiados y adaptados a esta metodología.

Los contenidos de las asignaturas que integran los ámbitos, se desarrollan a partir de Unidades de Aprendizaje, de tal manera que en torno a un mismo bloque temático se integran los conocimientos de las distintas asignaturas. (Ver **ANEXO 1.**) Estas unidades de aprendizaje, desarrolladas por el profesorado, están diseñadas en forma de Cuaderno de Aprendizaje con el que se pretende:

- Orientar el trabajo individual del alumno.
- Favorecer el trabajo cooperativo
- Responsabilizar al alumno de su aprendizaje
- Promover la interacción profesor-alumno
- Enriquecer el proceso de evaluación

A lo largo de cada curso, los alumnos reciben 12 cuadernos de aprendizaje: 6 del ámbito científico-tecnológico y 6 del ámbito socio-lingüístico. La estructura de cada cuaderno de aprendizaje es la siguiente:

Presentación de la Unidad	A partir de una actividad motivadora, se hace una introducción de la unidad, procurando conectar con los conocimientos previos de los alumnos y presentar los contenidos fundamentales del cuaderno
Trabajo del alumno	Contenidos y actividades variadas que el alumno ha de realizar de forma individual o grupal. Múltiples referencias a fuentes o recursos en los que ampliar el contenido.
Actividades de autoevaluación	Pruebas, cuestionarios, ejercicios, relacionadas con cada ámbito de aprendizaje.
Actividades de ampliación/refuerzo	Actividades de ampliación para seguir avanzando y profundizando en el tema escogido o de refuerzo para alcanzar los mínimos establecidos para esa unidad.
Proyecto	Al final de cada cuaderno se incluyen las orientaciones para realizar un proyecto que ponga en relación los contenidos con la vida cotidiana

2.6. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Dentro de la programación se incluyen medidas que puedan ayudar a la atención de la diversidad dentro del aula como el seguimiento personalizado del progreso de los alumnos, actividades tutorizadas y desarrollo de planes personales de aprendizaje. Tareas, todas ellas, que se ven facilitadas por la presencia de tres o más profesores y del orientador y pedagogo terapéutico que trabaja en pequeños grupos de forma más personalizada.



2.7 PLAN DE ACCIÓN TUTORIAL

El objetivo último de nuestra labor de educadores es el crecimiento global de la persona mediante el desarrollo de las propias potencialidades y la búsqueda de la excelencia humana y cristiana. Este proyecto contribuye a que tal objetivo, que se desarrolla a través del Plan de Acción Tutorial, se pueda integrar en el funcionamiento cotidiano del aula.

Este Plan se organiza en torno a cuatro ejes principales:

▶ **Atención individual al alumno:** la presencia constante del profesor-tutor no sólo se siente en los aspectos curriculares del aprendizaje sino que conlleva un seguimiento de las circunstancias personales que rodean al alumno con el fin de poder ayudarlo a orientarse en su proceso de convertirse en persona.

▶ **Creación y cohesión de grupo:** trabajo sobre habilidades sociales que permitan la mejora de la convivencia así como el desarrollo de la competencia social de los alumnos, prestando especial atención a la resolución de conflictos de manera asertiva y consensuada.

▶ **Educación en valores:** como ya se ha expuesto anteriormente, el mismo sistema del aula permite el trabajo constante sobre valores. Queremos crear seres humanos

íntegros, comprometidos con la sociedad en la que viven y preparados para trabajar en el futuro por un mundo más justo y más humano.

▶ **Relación con las familias:** colaboración estrecha familia-escuela con el fin de potenciar la atención individual al alumno, poniendo al servicio de las familias todos los recursos de los que dispone el centro.

El **Anexo 2** recoge la planificación del trabajo tutorial en las Aulas Cooperativas Multitarea.



3. CONCLUSIONES

A lo largo de cinco cursos que lleva funcionando las AULAS COOPERATIVAS MULTITAREA, se han podido realizar distintas evaluaciones, tanto internas como externas que han servido para reorientar actuaciones, corregir errores y mejorar la experiencia. Son numerosos los comentarios e indicadores que se podrían incluir en este apartado, pero hemos seleccionado aquellos que puedan servir para ilustrar mejor los logros alcanzados.

Por parte de los alumnos:

La valoración de los alumnos en los distintos aspectos del Centro ha sido gratamente satisfactoria en las secciones de 1º y de 2º de la E.S.O. (especialmente en los primeros). Los alumnos valoran positivamente el aula, el trabajo en ella, su organización y el clima que se genera.

La prueba de la amistad y el buen clima que se ha conseguido en el Aula, está en el poco absentismo que se produce, en la permanencia de los alumnos más allá del horario escolar y en el alto índice de participación en las actividades extraescolares.

Por parte de las familias:

En las reuniones y en las entrevistas personales se han recibido palabras de satisfacción y de agradecimiento por parte de las familias. El seguimiento académico y personal de cada alumno, el contacto frecuente e inmediato con las familias, la satisfacción de sus hijos, son algunos de los indicadores que valoran más positivamente las familias.

Por parte de los profesores:

Los profesores que están en el proyecto manifiestan su satisfacción y valoran positivamente tanto los logros obtenidos por los alumnos como el clima de trabajo y compañerismo que esta metodología posibilita. En este punto no existe discrepancia en los sentimientos de los docentes del AULAS COOPERATIVAS MULTITAREA; todos están satisfechos.

En general, todos los profesores hubieran querido tener más tiempo para elaborar los Cuadernos y las Guías de Aprendizaje. Destacan el valor que ha tenido la

experiencia en cuanto a las relaciones interpersonales, tanto por el encuentro con otros compañeros de profesión como por el acercamiento que ha supuesto al alumnado.

Los profesores se han mostrado animados, exigentes y muy autocríticos con su tarea, principalmente reconocen las deficiencias que tenían en cuanto a su formación respecto a métodos de aprendizaje cooperativo y atención a la diversidad. Igualmente valoran positivamente la experiencia y sienten que es un excelente punto de partida para el cambio.

Así mismo, destacan los logros profesionales que han alcanzado con los alumnos, pero manifiestan temor a que no se tuvieran en cuenta a la hora de evaluar la eficiencia del proyecto; sin embargo, sienten que esto les ha permitido desarrollar una nueva faceta como docentes y han tenido que aprender también ellos a trabajar de forma cooperativa. En definitiva, también ha sido un buen ejemplo para los alumnos.

ANEXO I:

ORGANIZACIÓN DE LAS UNIDADES DE APRENDIZAJE

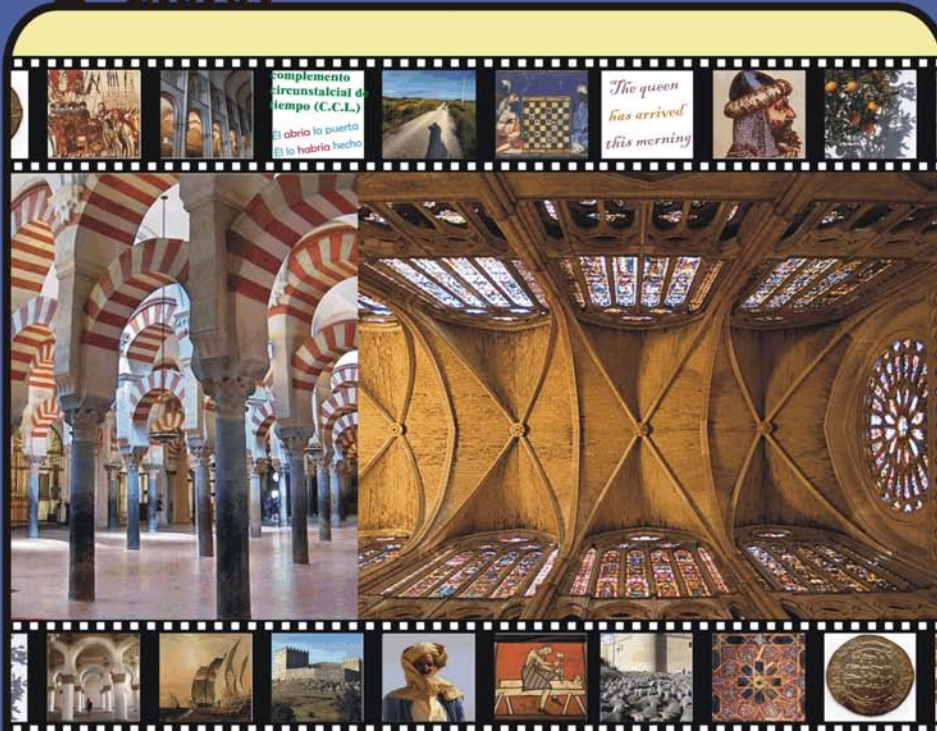
aula cooperativa multitarea

Cuaderno de aprendizaje

4

2º E.S.O.

ámbito socio-lingüístico



The Spanish Middle Age




Alumno:





centro de formación
Padre Piquer

UNIDADES DE APRENDIZAJE ÁMBITO CIENTÍFICO TECNOLÓGICO


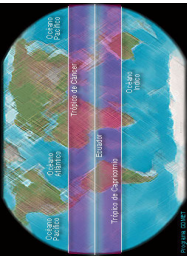

1°ESO







Unidades de aprendizaje	Ciencias	Matemáticas	Tecnología
<p>1 3, 2, 1, 0.....¡DESPEGUE!</p> 	<ul style="list-style-type: none"> - Tipos de astros que existen en el Universo - Las galaxias: La Vía Láctea - Las estrellas: el Sol - Los planetas que forman el Sistema Solar - El planeta Tierra - La Tierra, un punto en el Universo - Movimientos de la Tierra y sus consecuencias - La Luna - Eclipses de Sol y de Luna - Capas exteriores de la Tierra: litosfera, hidrosfera y atmósfera - Capas interiores de la Tierra: corteza, manto y núcleo 	<ul style="list-style-type: none"> - Números naturales: concepto, propiedades, operaciones, divisores y múltiplos, números primos y compuestos, criterios de divisibilidad, factorización, mcm y mcd, potencias de base y exponente natural. 	<ul style="list-style-type: none"> - El ordenador, ¿el invento del siglo XX? - Los componentes de un ordenador. - Funcionamiento básico del ordenador. - Aplicaciones de la informática. - Introducción al uso de los ordenadores. Uso del teclado y el ratón. El entorno de trabajo. - ¿Qué es una red informática? ¿Qué es Internet? - ¿Para qué sirve Internet? - Aplicaciones para usar Internet: navegadores. - Buscar información en Internet: índices y buscadores.
<p>2 LA LITOSFERA</p> 	<ul style="list-style-type: none"> - La corteza terrestre: continental y oceánica - La composición de la corteza. - El relieve. - Concepto de roca y mineral. - Propiedades de los minerales. - Clasificación y formación de las rocas. - Agentes geológicos internos y externos. - Utilidad de las rocas y minerales para el hombre. - Rocas y paisajes más abundantes en España. - Geometría: conceptos básicos. - Los fósiles 	<ul style="list-style-type: none"> - Fracciones y porcentajes. 	<ul style="list-style-type: none"> - Definición de dibujo técnico. - Distintos instrumentos de trazado e instrumentos auxiliares. - - - - - Cómo se realiza un boceto. Qué es un croquis. - Las vistas ortogonales y las acotaciones en el dibujo técnico. - La perspectiva en el dibujo.
<p>3 LA HIDROSFERA</p> 	<ul style="list-style-type: none"> - Definición de agua - Propiedades del agua - Importancia del agua para la vida - Adaptación de los seres vivos al medio acuático - Contaminación del agua - Los movimientos del agua - Mares y océanos - Aguas continentales - El agua y el relieve - Aprovechamiento del agua - El agua, un bien escaso 	<ul style="list-style-type: none"> - Números enteros - Valor absoluto de un número 	<ul style="list-style-type: none"> - La madera y sus propiedades - Utilidad de la madera

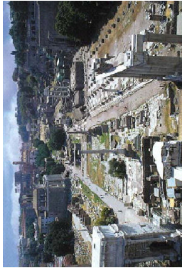
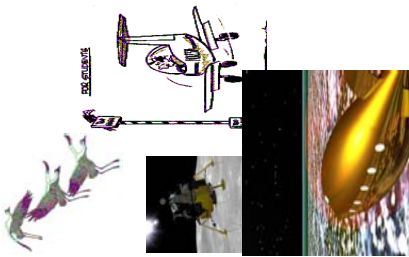
Unidades de aprendizaje	Ciencias	Matemáticas	Tecnología
<p>4 LA ATMÓSFERA</p> 	<ul style="list-style-type: none"> - Composición y capas de la atmósfera. - El Efecto Invernadero y la Capa de Ozono. - Humedad Absoluta y Humedad Relativa. - Temperatura atmosférica. - El clima. Climas de La Tierra. - Fenómenos atmosféricos. - Presión atmosférica. - Interpretación de los mapas del tiempo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Números decimales 	<ul style="list-style-type: none"> - Definición de estructura. - Distintos tipos de fuerza que pueden actuar sobre una estructura. - Diferentes formas estructurales que aumentan la resistencia del conjunto. - Principales aplicaciones de las estructuras: puentes y edificios.
<p>5 LA TIERRA, MORADA PARA LOS SERES VIVOS</p> 	<ul style="list-style-type: none"> - Definición y características de la vida. - Por qué hay vida en La Tierra. - Niveles de organización de la materia. - La célula: definición, clasificación y composición. - Los cinco reinos: clasificación. - Características más importantes de cada reino. - Los fósiles 	<ul style="list-style-type: none"> - Unidades de longitud, masa y capacidad. - Conversión de unidades. - Triángulos y cuadriláteros: clasificación. - Áreas de polígonos. Unidades de superficie. - Teorema de Pitágoras 	<ul style="list-style-type: none"> - Circuitos eléctricos. Ley de Ohm. - Impacto medio ambiental de las baterías y/o pilas

UNIDADES DE APRENDIZAJE ÁMBITO SOCIOLINGÜÍSTICO

1ºESO


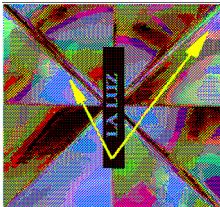
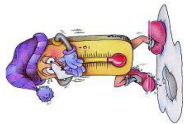
Unidades de aprendizaje	Sociales	Lengua	Inglés
<p>1</p> <p>BLAST OFF</p> 	<ul style="list-style-type: none"> - La representación de La Tierra: paralelos y meridianos. - Localización de un punto en La Tierra. - Proyecciones cartográficas. - La escala numérica y la escala gráfica. - Tipos de mapas según la información que muestran: mapas temáticos y mapas topográficos. - Tipos de mapas según la forma de presentar la información. 	<ul style="list-style-type: none"> - La comunicación: verbal y no verbal. - Elementos de la comunicación. - Funciones del lenguaje. - Ortografía: el abecedario. - Léxico: uso del diccionario. - Léxico: tipos de diccionarios. 	<ul style="list-style-type: none"> - Reading: reading for main ideas . - Sounds: syllable stress // the alphabet - Listening: main ideas & specific information. - Speaking: Asking and saying who you are and where you are from . Using a model dialogue for guided speaking practice. - Grammar and Functions: Present simple To be // Personal pronouns // Possessive adjectives // - Articles: a-an // Questions // Negatives //Short answers. - Vocabulary: Personal information: name, age, nationality, family, subjects, jobs.
<p>2</p> <p>TRAVELLING AROUND THE EARTH</p> 	<ul style="list-style-type: none"> - La composición y la estructura de la Tierra. - Agentes que modifican el relieve . - Formas de relieve continental y oceánico. - El relieve de los seis continentes . - (Atención a los contenidos de la unidad 2 - "la litosfera" del ámbito científico tecnológico : - La corteza terrestre - El relieve de la corteza terrestre) 	<ul style="list-style-type: none"> - Lenguaje, lengua, dialecto y habla - Lenguas de España . - El español de América . - Registros lingüísticos . - La sílaba . - Reglas generales de acentuación. - La tilde diacrítica . - Formación de palabras: derivación, composición y acronimia. 	<ul style="list-style-type: none"> - Reading: reading for specific information - Sounds: pronunciation of numbers // - pronunciation of the alphabet // / / / and / i : / - Listening: for context & for specific information - Speaking: talking about personal possessions - Grammar and Functions: - There is - are // Nouns in plural // Position of adjectives (1) (description) // Prepositions of place (1) // Has - have got . - Vocabulary: - Classroom // Adjectives to describe people or things // Cardinal numbers // Personal possessions //Organising new vocabulary // Expressions to use when you don't understand .
<p>3</p> <p>TELL ME</p> 	<p>HISTORIA</p> <ul style="list-style-type: none"> - La cronología - Los orígenes de la humanidad: la prehistoria, Paleolítico , Neolítico y Edad de los Metales : formas de vida y representaciones artísticas <p>GEOGRAFÍA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aguas marinas y continentales : características principales de océanos , mares y ríos - La acción del agua en el relieve. - Distribución geográfica de las aguas (océanos, mares, ríos y lagos) en la Tierra. - Atención a los contenidos de la unidad 3 - "la hidrosfera" del ámbito científico tecnológico : - El ciclo del agua - Tipos de agua en función de su salinidad y lugares 	<ul style="list-style-type: none"> - Concepto de narración - Elementos de la narración - Subgéneros narrativos - Diferencia entre familia léxica y campo semántico - La conjugación verbal - Uso de las mayúsculas - Uso del punto y uso de los signos de interrogación y exclamación 	<ul style="list-style-type: none"> - Reading: Predicting // Reading for main ideas // Inferring . - Sounds: Weak syllables / ə / - Listening: Listening for specific information - Speaking: Talking about your family// Telling the time. - Grammar and Functions: Possessive 's and s' (saxon genitive) // Nouns: Irregular plurals //Present simple (3) : for customs and routines //Prepositions of time (1) : on , in , at - Vocabulary: Members of the family // Times of day // Meals .



Unidades de aprendizaje	Sociales	Lengua	Inglés
<p>4 THE EARLIEST GREAT CIVILIZATIONS</p>  	<p>HISTORIA</p> <ul style="list-style-type: none"> - De la prehistoria a la historia : Las primeras civilizaciones urbanas y el nacimiento de la escritura. - Mesopotamia :Marco geográfico // Evoluc. histórica y organización política // Organización socio-económica // Religión // Aportaciones culturales // El arte . - Egipto : Marco geográfico : El don del Nilo // Evolución histórica y organización política // Organización social , económica y vida cotidiana // Dioses y templos de Egipto // Aportaciones culturales // El arte . <p>GEOGRAFÍA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Elementos que definen el clima :Temperatura, humedad del aire, precipitaciones, presión atmosférica y viento. - Elementos que modifican el clima :Latitud, altitud y proximidad al mar - Climas fríos : Polar y de alta montaña . - Climas templados : Oceánico , continental y mediterráneo. - Climas cálidos : Ecuatorial , tropical y desértico. - Construcción de climogramas. - Iniciación al comentario de paisajes. - (Atención a los contenidos de la unidad 4 - "la atmósfera" del ámbito científico tecnológico : El Clima, Fenómenos atmosféricos.Meteorología 	<ul style="list-style-type: none"> - Concepto de descripción. - Descripción objetiva y subjetiva. - Descripción de lugares, objetos y personas. - El sentido figurado. - Recursos del lenguaje figurado : personificación , comparación y metáfora. - El sustantivo : Género y número del sustantivo. - Clases de sustantivos. - Formación de sustantivos. - El determinante :El artículo. - Determinantes demostrativos, posesivos, numerales e indefinidos. - Determinantes interrogativos y exclamativos - El adjetivo : La concordancia, los grados del adjetivo. - Clases de adjetivos. - Reglas de utilización de la B y la V. - La transmisión de la literatura: literatura oral y escrita. 	<ul style="list-style-type: none"> - Reading: Reading for main ideas // Reading for specific information. - Sounds: Syllable stress // Third person singular present simple endings , /s/ , /z/ , /ɪz/ // Interested intonation in sentences // /ð i , /s/, /z/ polite intonation. - Listening: Predicting // Listening for main ideas // Listening for specific information. - Speaking: Talking about ways of relaxing in your free time // Talking about lifestyles in Britain and in your country - Grammar and Functions: Some and Any // Prepositions of place (2) // Present Simple (4) and (5) // Third person singular // Question Words // Pronouns (Subject and Object Pronouns) - Vocabulary: Rooms ; furniture ; parts of the house // Hobbies // Entertainment and recreation
<p>5 SHORT STORIES ABOUT THE PAST, THE PRESENT AND THE FUTURE</p>    	<ul style="list-style-type: none"> - Grecia, cuna de la civilización occidental. - Introducción y marco temporal. - Espacio geográfico. - Las civilizaciones cretense y micénica. - Evolución histórica de las polis: la Edad Oscura, la Época Arcaica y la Época Clásica. - Atenas. La primera democracia de la historia. - La Época Helenística: el Imperio de Alejandro Magno. - La cultura y el arte. 	<ul style="list-style-type: none"> - El diálogo: diálogo directo e indirecto. - El pronombre: tipos - El adverbio: tipos - El teatro: definición, historia, subgéneros teatrales. - Ortografía: uso de la H, uso de la coma. 	<ul style="list-style-type: none"> - Reading: Reading for main ideas & specific information // Understanding text organization // Reading and answering a questionnaire // Predicting - Sounds: / ð ð / and / ð i : / - Strong and weak forms of can. - /ð/ and /θ/ ; /a:/ ; /æ/ and /ʌ/ , syllable stress. - Stressed words. - Listening: Listening for specific information// Listening for main ideas // Listening for context. - Speaking: Talking about your typical day// Talking about how to get to work/school// Talking about personal abilities. - Grammar and Functions: Present Simple (6) and revision // Prepositions of time(2) // Articles(2) : a,an,the,no article // can - can't // must – mustn't // Questions and short answers // Prepositions of place(3) // Asking for and giving directions // Present continuous. - Vocabulary: Everyday actions // Means of transport // Adjectives and their opposites// Skills and abilities // Shop and town facilities // Compass points // Adjectives to describe place.



Unidades de aprendizaje	Sociales	Lengua	Inglés
<p>6 WHY DID ROME GET ITS NAME?</p> 	<ul style="list-style-type: none"> - Vida cotidiana de los romanos - Espacio geográfico. - Los orígenes de Roma - La Monarquía y la República en Roma - La conquista del Mediterráneo - El Imperio Romano - La cultura y la religión - Urbanismo y arte. Las ciudades 	<ul style="list-style-type: none"> - La lírica: concepto y análisis métrico de poemas. - La preposición - La conjunción - La interjección - Constituyentes inmediatos de la oración: sujeto y predicado - Géneros literarios: narrativa, lírica y dramática - Ortografía: Uso de la G y J, uso de la LL e Y - Diptongos e hiatos 	<ul style="list-style-type: none"> - Reading: Reading about three different cities - Sounds: -ing endings - Stressed words. - ed endings - Listening: Listening to people giving directions and describing famous cities. - Information about famous people. - Speaking: Talking about past events - Grammar and Functions: Simple past verb to be and regular verbs. - Adverbs of past time. - Be going to - Vocabulary: leisure activities, places and cities.
<p>7 FASTEN YOUR SEAT-BELTS, WE ARE LANDING</p> 	<ul style="list-style-type: none"> - Relieve de la Península Ibérica - Ríos y mares de España - Climas y paisajes de España - La prehistoria en la Península Ibérica - Los pueblos prerromanos en la Península Ibérica - Las colonizaciones fenicia, griega y cartaginesa - Hispania: provincia romana - Hispania visigoda 	<p>REPASO DE LOS CONTENIDOS MÍNIMOS DE LENGUA Y LITERATURA DE TODO EL CURSO DE 1ºESO A NIVEL TEÓRICO-PRÁCTICO.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Reading: Reading about the Ramadan - Sounds: ae, ei - Listening: Listening to people describing the arrangements - Speaking: Talking about past events - Talking about arrangements - Grammar and Functions: Simple past irregular verbs. Present continuous talking about future. - Arrangements questions. - Vocabulary:

UNIDADES DE APRENDIZAJE ÁMBITO CIENTÍFICO TECNOLÓGICO

2°ESO

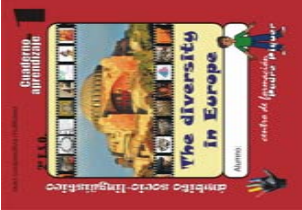

Unidades de aprendizaje	Ciencias	Matemáticas	Tecnología
<p>1 LA ENERGÍA</p> 	<ul style="list-style-type: none"> - Los sistemas materiales. La energía como propiedad de los sistemas materiales. - Definición de energía. La energía y el cambio. - Tipos de energía. Principio de la energía. Transformación. - Fuentes de energía tradicionales: carbón, petróleo, gas natural y energía de fisión. - Fuentes de energía alternativas: Solar, eólica, biomasa geotérmica, energía de las mareas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conjunto de números enteros (Z) : orden, valor absoluto - Operaciones con números enteros (suma, resta, multiplicación, división) - Potencias con base y exponentes enteros. - Notación científica: potencias de base 10. - Operaciones combinadas. Uso adecuado de signos y paréntesis. - Ejes cartesianos. - Raíz cuadrada de número entero. 	<ul style="list-style-type: none"> - Transformación de energía. Motores. - Los motores térmicos. - El transporte terrestre. El motor de explosión. El ferrocarril. - El transporte acuático. - El transporte aéreo.
<p>2 LA LUZ Y EL SONIDO</p> 	<ul style="list-style-type: none"> - La luz. - Propagación de la luz. Velocidad de la luz. - Cuerpos transparentes, translúcidos y opacos. Reflexión, refracción y absorción. - Espejos. Lentes. - El ojo. - El sonido. - Propiedades del sonido. - El oído. 	<ul style="list-style-type: none"> - Fracción. Términos de una fracción. - La fracción de un número. - Fracciones con signo. - Fracciones equivalentes. - Fracción irreducible. - Orden en las fracciones. - Operaciones con fracciones. - Potencia de una fracción. - Expresión decimal de una fracción. - Fracción generatriz de un número decimal. 	<ul style="list-style-type: none"> - Elementos del Hardware.
<p>3 EL CALOR Y LA TEMPERATURA</p> 	<ul style="list-style-type: none"> - El Calor - La Temperatura - El Equilibrio Térmico - Escalas Termométricas - El Termómetro - La Propagación del Calor - Cambios Producidos por el Calor - La Percepción del Calor 	<ul style="list-style-type: none"> - Álgebra - Expresión algebraica - Lenguaje algebraico - Reglas de escritura del lenguaje algebraico - Elementos de una expresión algebraica - Valor numérico de una expresión algebraica - Reducción de términos semejantes - Ecuaciones - Resolución de ecuaciones de primer grado - Resolución de problemas de ecuaciones de primer grado. 	<ul style="list-style-type: none"> - La corriente eléctrica y circuitos eléctricos - Magnitudes eléctricas - Tipos de circuitos - La ley de Ohm - Efectos de la corriente eléctrica - Máquinas eléctricas



Unidades de aprendizaje	Ciencias	Matemáticas	Tecnología
<p>4</p> <p>ENERGÍA DEL PLANETA</p> 	<ul style="list-style-type: none"> - La energía de nuestro planeta. Energía interna y energía externa. - El Sol. Origen de la energía solar - La energía solar y la atmósfera. Efecto de la energía solar. - Corrientes marinas. - Energía externa. Factores de cambio. - Formas de actuación de los agentes geológicos externos. Erosión, transporte y sedimentación. - Cambios en el relieve. - Dinámica interna de la Tierra. - Organización en placas de la litosfera. Principales placas litosféricas. - Los límites entre placas. Límites convergentes, divergentes y transformantes. 	<ul style="list-style-type: none"> - Razón y proporción. Términos. - Propiedad de una proporción. - Cuarto tercero y medio proporcional. - Magnitudes directamente proporcionales: constante de proporcionalidad. - Magnitudes inversamente proporcionales: constante de proporcionalidad - Porcentajes y regla de tres simple. 	<ul style="list-style-type: none"> - Operadores y máquinas. Tipos de operadores. - Operadores mecánicos: el muelle, la rueda, la palanca, el plano inclinado y el tornillo. - Uniones entre operadores: mecanismos. La polea, los mecanismos formados por varias ruedas. - Relación de transmisión. El mecanismo piñón-cremallera.
<p>5</p> <p>LA ENERGÍA Y LOS SERES VIVOS</p> 	<ul style="list-style-type: none"> - Las funciones vitales y la energía. - Obtención y consumo de energía. - La composición de los seres vivos. Las principales biomoléculas. - Seres autótrofos y heterótrofos. - La función de relación. Definición, objetivos, órganos y estructuras implicadas. - Estímulos y tipos de respuestas. - Relación y coordinación en las plantas. - Relación y coordinación en los animales. - Sistema nervioso y hormonal. - La función de reproducción. Definición, objetivos, órganos y estructuras implicadas. - Variaciones en la reproducción. Reproducción sexual y asexual. Fecundación y desarrollo embrionario. - Aparato reproductor humano. - Los fósiles. 	<ul style="list-style-type: none"> - Segmentos proporcionales: constante de proporcionalidad. - Teorema de Tales. Aplicaciones. - Triángulos en posición de Tales. - Triángulos semejantes. Razón de semejanza. - Criterios de semejanza. - Triángulos rectángulos. - Teorema de Pitágoras. 	<ul style="list-style-type: none"> - Internet y páginas Web. - Aplicaciones informáticas.


Unidades de aprendizaje	Ciencias	Matemáticas	Tecnología
<p>6</p> <p>CUERPOS GEOMÉTRICOS Y SISTEMAS DE REPRESENTACIONES</p> 		<ul style="list-style-type: none"> - Ángulo poliedro y su desarrollo en el plano. - Cuerpos geométricos - Poliedros regulares: elementos y clasificación. - Poliedros no regulares: elementos y clasificación - Cuerpos de revolución: elementos y clasificación. - Desarrollo plano de cuerpos geométricos. - Cálculo de áreas de cuerpos geométricos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Diferencias entre metales y no metales: principales características de los metales. - El hierro: características, formas de extracción y preparación. - Aleaciones del hierro: el acero, modos de fabricación y distintos tipos de acero en función de sus aplicaciones. - Materiales metálicos no férricos: aluminio y cobre.
<p>7</p> <p>LOS ECOSISTEMAS</p> 	<ul style="list-style-type: none"> - Concepto de biosfera. Límites y distribución de la vida. - los grandes biomas terrestres y acuáticos. - Concepto de ecosistema. Biotopo y biocenosis. - La alimentación en el ecosistema. Niveles tróficos. - Pirámides ecológicas. Cadenas y redes tróficas. - Los fósiles. 	<ul style="list-style-type: none"> - Concepto de volumen. - Volumen de cuerpos geométricos: prismas, pirámides y cuerpos de revolución. - Transformación de unas unidades en otras. - Expresión de forma compleja e incompleja. - Relación entre volumen y capacidad - Unidades de volumen. 	<ul style="list-style-type: none"> - Dibujo técnico: boceto, croquis y vistas ortogonales. - Concepto de perspectiva: perspectiva caballera e isométrica. - Representación a escala: escalas de ampliación y reducción. - La acotación en el dibujo técnico: cotas y tipos de líneas. - Aplicaciones informáticas.

UNIDADES DE APRENDIZAJE ÁMBITO SOCIOLINGÜÍSTICO

2ºESO



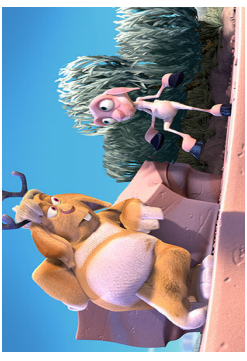


Unidades de aprendizaje	Sociales	Lengua	Inglés
<p>1</p> <p>THE DIVERSITY IN EUROPE</p> 	<ul style="list-style-type: none"> - La distribución de la población en la superficie de la Tierra. - La densidad de población. Los focos de población. - Los movimientos de la población. - Natalidad, mortalidad y crecimiento natural. - Los regímenes demográficos. La situación demográfica del mundo actual. - La descomposición del Imperio Romano. - Las invasiones de los bárbaros y la creación de los reinos germánicos. - Bizancio, el imperio cristiano de Oriente. El arte bizantino. - El Islam: Nacimiento y expansión de una nueva religión. - La sociedad en el Islam: Política, economía y cultura. - Organización y descomposición del Imperio Carolingio. 	<ul style="list-style-type: none"> - Las lenguas y dialectos de España. - Historia de la evolución del español. - Las reglas generales de acentuación. - El uso de la tilde diacrítica. - Las categorías léxicas. - Literatura oral y escrita. - Géneros literarios: la narrativa. - Subgéneros narrativos: el cuento, la novela y la épica... 	<p>VOCABULARY</p> <p>Parts of the body Adverbs and expressions of frequency Clothes Food</p> <p>GRAMMAR</p> <p>Present Simple Present continuous Describing people Modal verb: Can</p> <p>CULTURE</p> <p>Life in Britain Halloween and Thanksgiving Day</p> <p>PRONUNCIATION</p> <p>/ z // s / / i z / / i ʃ / / k a: n t / / k ə n / / k æ n /</p>
<p>2</p> <p>THE EUROPEAN CHRISTENDOM</p> 	<ul style="list-style-type: none"> - Los orígenes del feudalismo. - La sociedad estamental: el vasallaje y el feudo. - El castillo feudal. La vida en el castillo. - Caballeros, guerras y torneos. - La vida y el trabajo de los campesinos. - El papel de la Iglesia en la Edad Media. - La expansión de la Europa cristiana: las Cruzadas. - Los monasterios. La vida en los monasterios. - El Templo Románico: Arquitectura, escultura y pintura. 	<ul style="list-style-type: none"> - La novela como subgénero narrativo. - Tipos de novelas según el contenido. - Novela épica: Poema de Mío Cid. - Novela picaresca: El Lazarillo de Tormes. - Novela moderna: D. Quijote de la Mancha. - Novela realista: Galdós y Clarín. - Palabra, enunciado, oración y texto. - Constituyentes principales de la oración: sujeto y predicado. - Tipos de predicado: verbal y nominal. - La voz activa y la voz pasiva en las oraciones. - Las oraciones impersonales. - Campo semántico y familia léxica. - Formas de elocución: la descripción. - Acentuación de diptongos e hiatos. 	<p>VOCABULARY</p> <p>The family. Illnesses.</p> <p>GRAMMAR</p> <p>There was / there were. Past Simple. Should / shouldn't. Must / mustn't. Possessive adjectives and pronouns.</p> <p>CULTURE</p> <p>Christmas celebration in England.</p> <p>PRONUNCIATION</p> <p>was: / w ə z / / w ɒ z / Possessives: / z / Must / mustn't / m ə s t / / m ə s n t /</p>

Unidades de aprendizaje	Sociales	Lengua	Inglés
<p>3 THE MEDIEVAL CITY</p> 	<ul style="list-style-type: none"> - La expansión agraria en la Edad Media. - La ciudad medieval: edificios principales. - El afianzamiento del poder real. - Artesanos y gremios. - El nacimiento de las universidades. - La crisis de la Baja Edad Media. - El arte Gótico. Arquitectura, escultura y pintura. 	<ul style="list-style-type: none"> - Género lírico y subgéneros. - Tipos de estrofas. - Sinonimia y antonimia. - El sintagma nominal y sus funciones. - El sintagma preposicional y sus funciones. - Ortografía: uso de la b y de la v. 	<p>VOCABULARY</p> <ul style="list-style-type: none"> - Adjectives and adverbs. The weather. <p>GRAMMAR</p> <ul style="list-style-type: none"> - Past continuous. - Past continuous vs. Past simple. - Comparatives. - Superlatives. <p>CULTURE</p> <p>St. Valentine.</p> <p>PRONUNCIATION</p> <p>/ ə /</p>
<p>4 THE SPANISH MIDDLE AGE</p> 	<ul style="list-style-type: none"> - Formación y evolución política de Al Andalus. - Sociedad y economía andalusí. - Cultura y arte hispano – musulmán. - Reconquista y repoblación. - Los reinos hispánicos entre el siglo XII y XV: Territorios, economía e instituciones. - Cultura y arte hispano – musulmán. - La ruta jacobea. 	<ul style="list-style-type: none"> - Breve historia de la poesía española. - Recursos estilísticos. - La prosa poética. - Ortografía: h y x - Sintaxis: funciones del Sintagma Adjjetival - Partículas interrogativas. - Polisemia y homonimia. 	<p>VOCABULARY</p> <ul style="list-style-type: none"> - Wh – Questions. - Means of transport - The City <p>GRAMMAR</p> <ul style="list-style-type: none"> - Present perfect tenses. - Just / already / yet - Ever / never - For / since <p>CULTURE</p> <ul style="list-style-type: none"> - St. Patrick's Day - Transport in Britain. - Limericks <p>PRONUNCIATION</p> <ul style="list-style-type: none"> - Intonation: Wh – questions

Unidades de aprendizaje	Sociales	Lengua	Inglés								
<p>5 THE CONQUEST OF PARADISE</p> 	<ul style="list-style-type: none"> - La superación de la crisis europea en Siglo XV. - Los descubrimientos territoriales europeos: Asia y América. - Las monarquías autoritarias. Los Reyes Católicos. - Humanismo, Reforma y Contrarreforma. - Arte del Renacimiento. - El Imperio de los Austrias. - Colonización europea en América Latina. 	<ul style="list-style-type: none"> - Género dramático y Teatro español. - Denotación, connotación, tabú y eufemismo. - Sintaxis: El sintagma adverbial y sus funciones. - Locuciones adverbiales. 	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="240 584 395 775">VOCABULARY</td> <td data-bbox="240 56 395 584"> <ul style="list-style-type: none"> - Jobs, sports, hobbies - Appliances, Technology - music </td> </tr> <tr> <td data-bbox="395 584 544 775">GRAMMAR</td> <td data-bbox="395 56 544 584"> <ul style="list-style-type: none"> - Futur simple (will / won't) - Be going to - Present Continuous with future meaning </td> </tr> <tr> <td data-bbox="544 584 639 775">CULTURE</td> <td data-bbox="544 56 639 584"> <ul style="list-style-type: none"> - Soccer and Football </td> </tr> <tr> <td data-bbox="639 584 778 775">PRONUNCIATION</td> <td data-bbox="639 56 778 584"> <ul style="list-style-type: none"> - 'll': / l / </td> </tr> </table>	VOCABULARY	<ul style="list-style-type: none"> - Jobs, sports, hobbies - Appliances, Technology - music 	GRAMMAR	<ul style="list-style-type: none"> - Futur simple (will / won't) - Be going to - Present Continuous with future meaning 	CULTURE	<ul style="list-style-type: none"> - Soccer and Football 	PRONUNCIATION	<ul style="list-style-type: none"> - 'll': / l /
VOCABULARY	<ul style="list-style-type: none"> - Jobs, sports, hobbies - Appliances, Technology - music 										
GRAMMAR	<ul style="list-style-type: none"> - Futur simple (will / won't) - Be going to - Present Continuous with future meaning 										
CULTURE	<ul style="list-style-type: none"> - Soccer and Football 										
PRONUNCIATION	<ul style="list-style-type: none"> - 'll': / l / 										

ANEXO II: TRABAJO TUTORIAL EN LAS AULAS COOPERATIVAS MULTITAREAS

“El tutor es aquel profesor que, como responsable de un grupo, acompaña a cada alumno en el proceso de maduración integral de su persona en colaboración con los padres del mismo y demás educadores del Centro.”

TRABAJO TUTORIAL	
<p>JORNADAS DE ACOGIDA</p> <p>Unidad 0 entregada a los alumnos el primer día de curso.</p> <p>1ºESO</p> <p>Es el encuentro con el Centro y su Ideología y un acercamiento a la manera de trabajar en el Aula Cooperativa Multitarea de Padre Piquer.</p>  <p>Durante dos semanas, los alumnos viven la experiencia de conocer el funcionamiento del centro, a sus tutores y profesores y a los compañeros con los que van a pasar el curso y posiblemente los cuatro años siguientes.</p>	<p>CONVIVENCIAS</p> <p>Momento de compartir con los compañeros y los tutores experiencias y de descubrir los objetivos del plan de acción tutorial del curso.</p> <p>1ºESO</p> <p>Convivencia principalmente enfocada al conocimiento de los miembros del grupo y a su cohesión.</p>  <p>2ºESO</p> <p>Convivencia enfocada a la profundización de cada alumno, trabajando aspectos de su personalidad, sus deseos y sus expectativas.</p> <p>Se les muestra que el camino de la vida tiene altibajos pero que con ilusión, esfuerzo, creyendo en uno mismo y con personas cerca que nos ayuden, se pueden superar los momentos malos, alegrarse con los buenos y aprender de todos ellos.</p> 
<p>► Tratar y dialogar con los alumnos, individual y colectivamente, procurando conocerles en los distintos aspectos de su personalidad.</p> <p>► Ayudar a sus alumnos en su proceso de aprendizaje y de madurez humana a través de entrevistas de orientación, clarificación y consejo.</p> <p>► Mantener contactos personales con las familias de los alumnos por medio de entrevistas o reuniones.</p> <p>► Controlar la asistencia a clase de los alumnos.</p> <p>► Hacer cumplir las Normas de Convivencia, actuando en primera instancia en las incidencias que ocurran.</p> <p>► Participar en la elaboración de los programas de Orientación Educativa de Grupo (Formación Humana) a través de reuniones, trabajo individual y de grupo.</p>	<p>JORNADAS DE ACOGIDA</p> <p>Unidad 0 entregada a los alumnos el primer día de curso.</p> <p>2ºESO</p> <p>Es el reencuentro de los alumnos con el Centro tras las vacaciones de verano.</p> <p>Un reencuentro difícil pero lleno de calma, ánimos, motivación y deseos por vivir un curso de aprendizaje, madurez, compañerismo y amistad.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>Bienvenidos al curso 2007/2008</p> <p>Obra social de CAJA MADRID Dirigido por la Compañía de Jesús</p>  <p>AULA COOPERATIVA MULTITAREA 1ºE.S.O.</p>  <p>ALUMNO:</p> </div>

SEGUIMIENTO DE LA TAREA

AGENDA ESCOLAR

Herramienta básica para el alumno para la organización y planificación del estudio.

Pieza clave para las comunicaciones familia centro y que facilita a las familias el seguimiento escolar de sus hijos.

PARTE DE SEGUIMIENTO

Insistir en la importancia de la constancia y responsabilidad en el trabajo.

Todo el equipo educativo rellena un parte de seguimiento diario en el que se anota el comportamiento que ha tenido cada uno de los alumnos frente a los distintos aspectos que el centro considera imprescindibles para el buen desarrollo de las clases y el éxito académico y humano de los alumnos: realización de tareas mandadas para casa, posesión en el aula del material necesario para trabajar cada una de las áreas, comportamiento adecuado y asistencia a clase.

El tutor lleva un registro semanal de cada alumno que se irá reflejando en cartas de información a la familia tanto de felicitación como de atención.

1º E.S.O. "A"		Fecha:					
	8:30 h	9:25 h	10:20 h	11:45 h	12:40 h	14:35 h	15:30 h
1							
2							
Firma del profesor							

CÓDIGOS

- F** Falta a clase
- No ha hecho las tareas para casa
- X** No ha traído el material correspondiente
- #** Falta de trabajo personal en el aula (no realiza las tareas, no sigue las indicaciones del profesor, impide el correcto desarrollo de la clase, ...)
- **Ha tenido una actitud brillante (en rojo)**

PLAN DE ACCION TUTORIAL

Aunque existe un Plan de Acción Tutorial que se trabaja en las horas específicas de tutoría, el tutor pasa muchas horas con los alumnos de manera que cualquier incidencia que requiera de una atención inmediata, tiene posibilidad de atenderla. De esta manera, los alumnos se sienten cuidados y las familias altamente satisfechas con la dedicación.

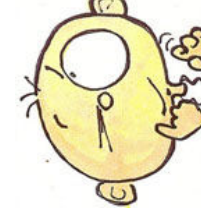
1ºESO

El tutor permanece 22 horas con los alumnos.

1 hora de tutoría

La formación en tutoría tiene tres ejes con los siguientes objetivos:

- **Yo**
 - autoconocimiento
 - autoestima
 - prevención
 - higiene y salud
 - ocio y tiempo libre
 - organización y planificación de estudio
 - técnicas de aprendizaje
 - autoinstrucciones



Yo y los demás

- la amistad
- la familia
- el maestro

Yo y el mundo

- medio ambiente
- sensibilidad
- responsabilidad
- compromiso
- solidaridad
- voluntariado

2ºESO

El tutor permanece entre 11 y 12 horas con los alumnos.

2 horas de tutoría

La formación en tutoría tiene tres ejes con los siguientes objetivos:

- **Habilidades sociales**
 - Comunicación
 - Trabajo en grupo
 - Resolución de conflictos

Autonomía personal

- Organización y planificación
- Responsabilidad
- Toma de decisiones
- Esfuerzo
- Autonomía personal
- Prevención: Ed. Vial, alcohol y tabaco, uso de internet (blogs, messenger, ...)

Sentimientos y emociones

- Educación afectivo sexual
- Autocontrol
- Preocupación por los demás
- Cuidado del medio ambiente
- Ilusión por la vida



ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS DE TUTORÍA

ATENCIÓN A FAMILIAS

- Entrevistas personales a familias
- Reuniones de padres

Dos reuniones de padres a lo largo del año escolar: la primera a principios de curso para presentación del tutor, del aula, de las familias y comentarios de inicio de curso: asignaturas, actividades complementarias, actividades extraescolares, dinámica del curso, criterios de promoción, ... y en la segunda se plantea el final de curso (calendario de juntas, entrega de notas, esfuerzo final, orientaciones para el verano, exámenes de septiembre, ...) e información sobre el curso próximo (plan de estudios, horario, optativas, ...)

- Escuela de Familia

La **Escuela de Familia** llevada por el Dpto. de Orientación del Centro ofrece una oportunidad única de conocer los indicadores actuales de la educación de sus hijos, de escucharlos por medio de expertos y de hablar de posibles claves para su atención con otras familias también preocupadas por este tema.

- Centro de Atención a Familias

El Centro de Atención a las Familias (CAF) de Padre Piquer (Madrid) inició su andadura en el año 2000 gracias a un convenio firmado entre Obra Social de Caja Madrid y el Instituto Universitario de la Familia de la Universidad Pontificia de Comillas.

Desde entonces, más de 400 alumnos y familiares han sido atendidos de forma gratuita en alguno de los servicios que se ofrecen desde este centro:

- Asesoramiento individual o familiar
- Terapia individual o familiar
- Mediación escolar o familiar
- Asesoramiento legal.

MEDIACIÓN ESCOLAR ENTRE IGUALES

En colaboración con el Centro de Atención a Familias del Centro, se instauró el Proyecto de Mediación Escolar entre Iguales con el objetivo de formar a alumnos para así poder mediar en los conflictos que se dan entre alumnos del Centro menores que ellos.

APOYO AL ESTUDIO

Terminada la jornada escolar, algunos tutores abren sus aulas para ayudar a alumnos que necesitan más dedicación o que no tienen posibilidad de estudiar en su casa.

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

La presencia de dos tutores y la ayuda de un miembro del Dpto. de Orientación o de Pastoral, genera una buena oportunidad para ofrecer una atención más personalizada al alumno, posibilitando el dar a cada uno de ellos el tiempo que necesite y la persona con la que ellos se sientan más confiados o que les puedan asesorar y acompañar mejor.

El Aula Cooperativa Multitarea facilita el que los alumnos entiendan que no todos somos iguales ni culturalmente, ni físicamente, ni en capacidades ni en posibilidades. Que el mundo a cada uno de nosotros nos ofrece oportunidades, facilidades y dificultades distintas, por lo que aprenden a compartir, escuchar, ayudar y a ser más sensibles a las situaciones y vivencias de los demás.

COMPENSATORIA EXTERNA

En colaboración con Pueblos Unidos, existe un Proyecto de **Educación de calle** con alumnos.

Los tutores mediante entrevistas personales con alumnos y familias, detectan la necesidad de atender al alumno en su tiempo libre por existir riesgo social.

ORGANIZACIÓN INTERNA DEL AULA

- Concursos
- Sistema de puntos
- Grupos de trabajo
- Reparto de responsabilidades

PREPARACIÓN DE FESTIVIDADES

- Festival de Navidad
- Fiesta Madre de la Luz